Eesti
tänu-laulu-pidu
laulud.

Kaiserliku Majestedi Aleksandri II.

25-aastase walitsuse

juubeli-püha mälestuseks

wälja annud

pidu toimekond.

Tartus, 1880.

Trükitud H. Laakmanni raamatu- ja kiwi-trükikojas.

Eesti
tänu-laulu-pidu
laulud.

Kaiserliku Majestedi Aleksandri II.

25-aastase walitsuse

juubeli-püha mälestuseks

wälja annud

pidu toimekond.

Tartus, 1880.

Trükitud H. Laakmanni raamatu- ja kiwi-trükikojas.

Eessõna.

Suure ootuse ja lootuse järele on meite „tänu-laulu-pidu laulud" walmis saanud ja tulewad igaühele pidust osawõtja lauljale kätte. Trükk on nii kiirelt tallitatud saanud, kui iial wõimalik oli, siiski aga rohkem aega tarwitanud, kui esiotsa ära arwata wõis. Palume ajawiitust wabandada ja nüüd seda wahwamalt õppimisega ja harjunemisega pääle hakata.

Mida wirgemalt meie õpime, seda ilusam ja kaunim saab meite laul kõlama, seda enam saab ta südant liigutama ja meelt karastama. Meie laulame ju kiituse ja tänu laulusi meite isaliku ja armuliku Keisri herra auuks, kes meile wabadust ja hääd põlwe kinkinud. Eks see mõte meid ei pea kahewõrdselt kihutama, ka oma laulu-kunsti osawust ilmutama ja sellega ühel hoobil üles näitama, kui kaugele Eesti rahwas 25-aastase rahuliku ja helde walitsuse all edenenud on.

Saagu meite „tänu-laulu-pidu" sell wiisil ka meite rahwale auupühaks. Seda püüdku igaüks pidust osawõtja omalt kohalt ja oma jõudu mööda awaldada, siis saab meite pidu ühenduses ja lõbusas meeles korda minema.

Tallinnas, 29. Küünla k. p. 1880.

H. Rosenthal.

1. Meil' tuleb abi Jumalast.

2. Isamaa.

Maestoso. H. Preiss.

Mo i = sa = maa

Solo

dolce

1. Mo I = sa = maa, kui kau = nis sa, so rin = nal
2. Mo I = sa = maa, kui rik = kas sa, so pin = nal
3. Mo I = sa = maa, nüüd wa = ba sa, mind mähksid

1. so rinnal hü = = ed
2. so pinnal kar = = jad
3. mind mähksid o = ma

p

hü = ed ko = ha = wad, so kör = gul ta, ja
kar = jad kui = ka = wad. so wet = tel ta, ja
o = ma rü = pe = = la, sest pa = lun ma, oh

p

nö = gus ka, meil wil = = = = jad ke = nast mü = ha=
metstes ka, so po = = = = jad saa = gil hui = ka=
wöt = ta sa, mind mat = = = = ta o = ma kal = mu=
Koor
p
wad.
wad. 1—3. Sest lau=lan ma, sull' Maar = ja = maa: End röö = mus=
la.
p
p
Koor
cresc.
f
ta mo J = sa = maa, end röö = mus = ta mo J = sa = maa mo
oh sa
f
cresc.

H. Stein.

3. Laul.

Tugewaste. Spohr.

mf
hin = ge i = me = wii = ſi pääl. Sü = dant täi = dab
hää = duſt tu = lul te = ge = waks. Üht = lus, ar = mas=
hin = ge ü = les ä = ra = tab, ſe = da an = nab
f
ta ra = hu wä = e = ga, sü=dant täi=dab
tus lau=lus ik = ka uus, ühtlus, ar=mas=
auul wa = ga, lah = ke laul, ſe = da an=nab
mf
f
Sü = dant täi=dab ta ra = hu wä = e = ga, jah täi=dab
Üht = lus, ar=mas = tus lau = lus ik = ka uus, jah ar=mas=
ſe = da an=nab auul wa = ga, lah=ke laul, jah an=nab
ff
ta ra = hu wä = e = = ga.
tus lau = lus ik = ka uus.
auul wa = ga lah = ke laul.
ff
ta
tus
auul
Ü. p. K. A. Hermann.

4. Waasa marss.

K. Kollan.
Soome wiis.

Jõuuga.

keh = wast mullast jõu = du saab, ja keh = wast mul = last jõu = du
i = sa = maa sa mei = e maa, oh i = sa = maa, sa mei = e

end
jah

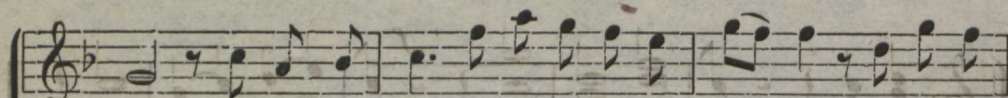
saab, ta en=nast ke = hi = tab, pääd ker=gi=tab ja kehwast mullast jõu=du saab.
maa, jah kaswa, kaswa sa, jõuu, õnne=ga, oh i = sa=maa sa mei=e maa!

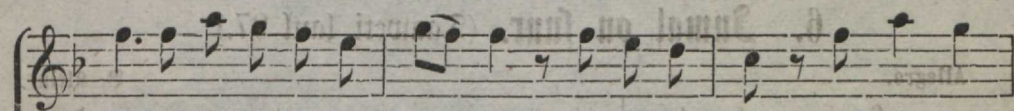
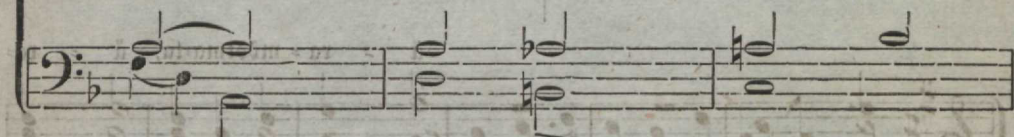
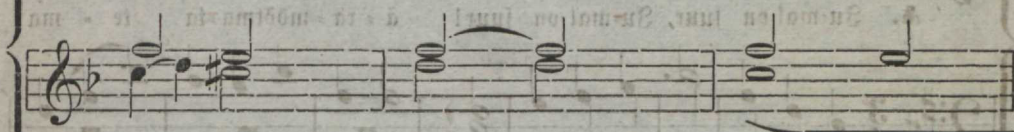
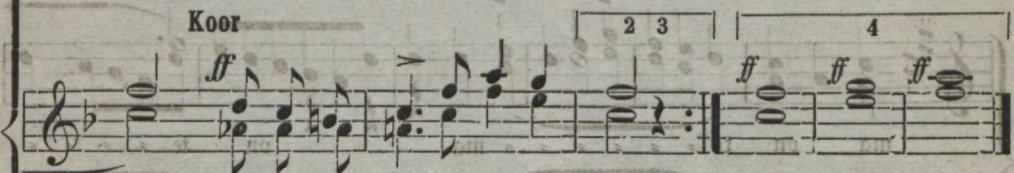
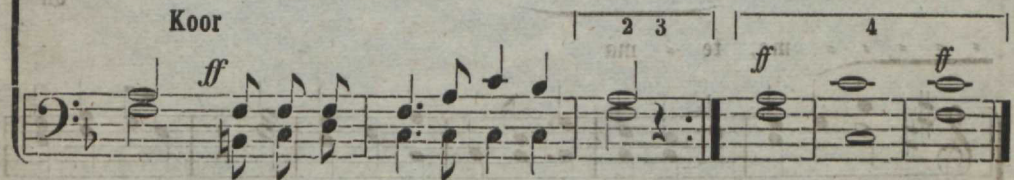
end
jah

Rootsi keelest ü. p. Dr. M. Weske.

---

5. Armastuse kiitus.

kee = li ja näit'gu Wa = ne=mui=se wä=ge = wust, Kell' lau = lu
on, see he = lis = ta = gu hää = li ja rõõ=mu tu = jul and'gu tun=nis=
dolce
p
tust: Teid Loo=ja lah = kes = te on e = hi = ta=nud, Oh, si = ni
dolce
p
p
ff
p
sil=mad, i = me i = lu = ga, teid ar=mas=tu = se tu = lel sü = ti=
p
ff
p

ta=nud ta põ = le = ma, ta põ = = le = = ma.
Tenor Solo
2. Me nei = u = del! Me nei = u = del auu pü=ha = li=kult
3. Me kaa = sa = del! Me kaa = sa = del, nüüd tu=hat = ter=wist
4. Oh ar = mas=tus! Oh ar = mas=tus, sa kuldne tae=wa
2. an = = = da on noor = te mees = te ko = hus i = = ga=
3. too = = = me ja sü = da = mest neil õn = ne soo = wi=
4. an = = = ne, kes lan = gend il = = ma jäl = le pü = han=

2. nes, nad saat=wad sü=dant õn=sa ra=hu ran=da kui maailm
3 me, neil küm=me=kord=sed tä=nu=laulud loo=me, et kal=lis
4. dab, ei wa=lit=se sääl enam wi=ha, wan=ne, kus armu=
2. mäs=sab, tor=mab tuu=le=des. Kas lae=nu=ta=gu jõ=gi järw ehk
3. arm meil ko=sund kau=nis=te, kus e=lu=puh=tust pühad mõt=ted
4. si=de hin=ged ü=hen=dab. See=pä=rast kõ=li=se=ge kand=le
2. me=ri, ma ar=mu kai=sus ui=nun hin=ga=ma, küll tuk=sub
3. kaits'=wad, sääl i=lu=päi=ke paistab pil=we=ta ja a=bi=
4. kee=led ja kiit=ke pruudi, kaa=sa ar=mas=tust, neil he=li=

2. sü = da, kärmest woolab we = ri, mull rõõmu = ga, mull rõõ = mu=
3. e = lu õr=nad õilmed õits'=wad sääl ra = hu = ga, sääl ra = hu=
4. se = gu mei=e lau=lu hä = led, kõik ü = hest suust, kõik ü = hest
2 3
4
2. ga. Mull rõõmu = ga, mul rõõmu = ga,
3. ga. Sääl ra=hu = ga, sääl ra=hu = ga,
4. suust. Kõik ü = hest suust, kõik ü = hest suust.
suust, suust, suust.
Koor
2. Mull rõõ=mu = ga, mul rõõmu = ga,
3. Sääl ra = hu = ga, sääl ra=hu = ga,
4. Kõik ü = hest suust, kõik ühest suust
suust, suust, suust.
Koor

M. Lipp.

6. Jumal on suur. (Taaweti laul 97.)
Allegro.
B. Klein.
f
A. Ju=mal on suur, Ju=mal on suur! ä = ra = mõõtma = ta te = ma
ä = ra = mõõtma=ta, ä = ra=
ä = = ra=mõõt=ma = ta te = = ma au = us=tus, ä = ra = mõõt = = =
au = us = tus,
ä = ra=mõõt=ma=ta
mõõtma = = = = = = = = ta on te = = = = = = = = =
ma on te = = = = = = = ma on te = = = =
on
= = = = = ma, te = ma
= = ma, te = ma au = us=tus! Ju=mal on suur! Ju = mal on
te = ma

Pik = ne ja pil = wed, pik = ne ja pil=
p
suur! Pik = ne ja pil = = = = = wed, pil=
wed ta üm = ber kat = wad ta pal = get, kat = wad ta
f
pal = get, ja pü = ha = dus on te = ma troo = ni tu = =
ja pü = ha = dus on te = = ma troo=
ff
= = = gi, on te = ma troo = ni tu = gi. Tu = li põ = leb ta
ni tu = gi, te = ma troo = ni tu = gi. Tu = li põ = leb ta ees,

ning ta ri = kub o = ma
ees, tu = li põ = leb ta ees, ning ta
tu = li põ = leb ta ees,
waen = la = ſi, ri = kub o = ma
ri = kub o = ma waen = la = ſi, ri = kub o = ma waen = la = ſi,
kur = jaid waenla =
ja pek = ſab neid pi = huks
põrmuks. Ju = mal on ſuur! Ju = mal on
ſi, ja pek = ſab neid
Più lento
f
p
ſuur! B. Is = ſand! Is = ſand! Isſand, ä = ra nuhtle meid! Is = ſand,
f
Più lento

ä = ra nuht = le meid! ä = ra nuht=le so wi = = = = ha sees!
Is = sand
Ha = las = ta! Ha = las = ta! Is = sand, ä = ra nuht = le
ä = ra nuht = le meid,
meid = = = = =, nuht=le meid! Is=sand ä = ra nuht = le meid,
Is = sand ä = ra nuht=le meid!
ä = ra nuht=le su wi = ha sees, su wi = = = ha sees, su

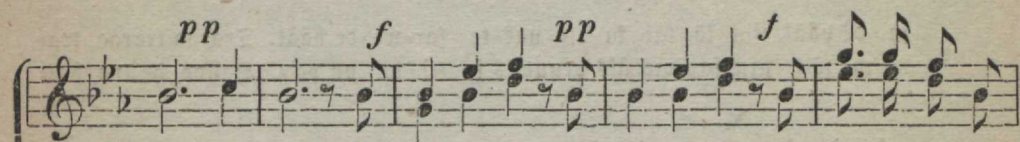
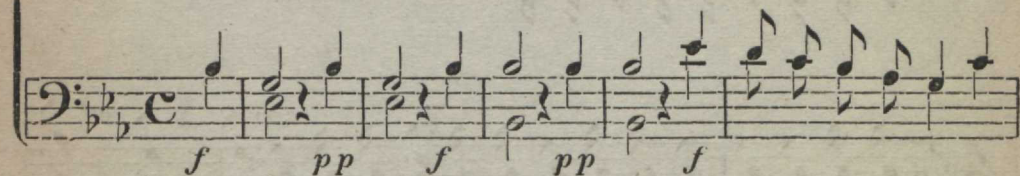
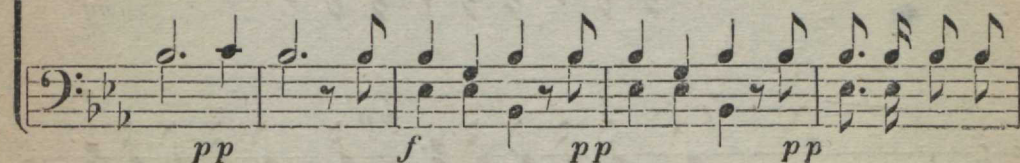
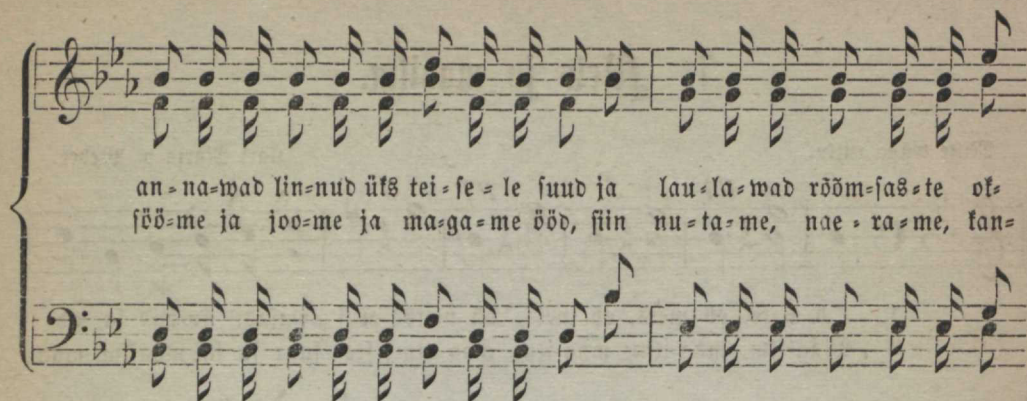
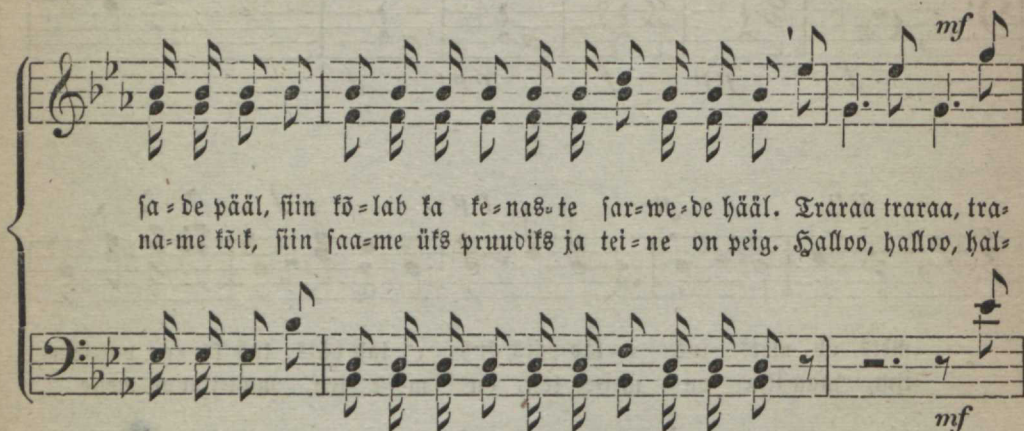
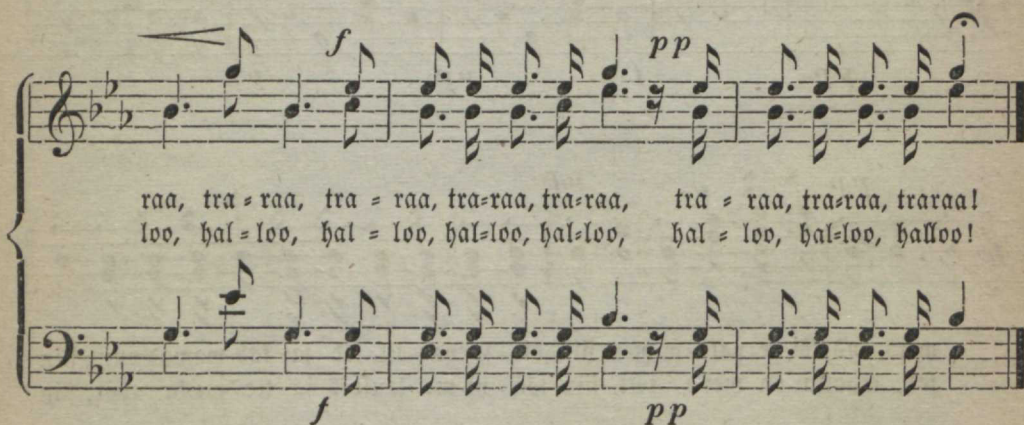
Mezzo Coro-Solo
p pp mf
wi = ha sees! Ha=las = ta! Ha = las = ta! C. Is=ra=el
p pp mf
Mezzo Coro-Solo.
loo=dab su pääl', oh Is=sand, Is=ra=el loo=dab su pääl', oh
sest si = nu arm on lõp = ma = ta = =, si = nu
dolce
Is=sand, sest si = nu arm on lõp = ma = ta, si = nu
dolce
sest si = nu
arm on lõp = ma = ta,
f
dolce
arm = = = = = = = = = = = on lõp = ma = ta. Is=ra=el
f
dolce
arm on lõp = ma = ta,

Si = = = = = nu arm = = = = = = = = on lõp = = =
loo=dab su pääl', si = = nu arm on, on
si = = = = nu arm on lõp = = = =
= = = ma = ta.
Tutti
p
ritard.
f Più moto.
lõp = ma = ta. Ha=las=ta! Ha=las=ta! D. Ehk kan=ge
p
= = = = = = ma = ta. ritard. Tutti. Più moto.
torm, ehk kan = ge torm hir = mu meil'
f
Ehk kan = ge torm — — hir = mu meil teeb,
teeb, ehk kan = ge torm — — hir = mu meil teeb,
ehk kan=ge torm, ehk kan = ge torm hir = mu teeb,

mf
siis = ki loo=dab weel Is=ra=el Is=san=da pääl! Te=ma hel=dus
mf
mei = e a = bi, te = ma wä = gi mei=e tu = gi. Auu ja
f
kii=tust lau=la=me ik = ka te=ma pü = ha ni = me = le.
Ehk kan=ge torm — — hir = = = = = mu meil' teeb,
f
Ehk kan=ge torm hir = mu meil' teeb,
Ehk kan=ge torm = = = hir = mu meil teeb, ehk kan = ge
Ehk kan=ge torm — —

hir = mu meil' teeb, ehk kan = ge torm — — ko=hab,
ehk kan = ge torm — — ko = hab, ko=hab,
torm — — hir = = = = = = = = = = = mu meil' teeb
hir = mu meil' teeb, ehk torm ko = = hab, ehk kange
ehk kan=ge torm — — ko = = = = hab,
ehk kan = ge torm, ehk torm = = = hir=mu meil' teeb,
ehk kan = ge torm = = = ko=hab
torm, ehk torm hir = mu meil' teeb, ehk kan=ge
ehk kan = ge
ko = hab, torm = = = ko = hab, ehk kan = ge torm
torm — — ko = = = = = = hab, ehk kan = ge
hir=mu meil' teeb, fiis = ki loo=dab weel Js = ra = el Js = san=da

dolce
pääl, tem=ma hel = dus mei = e a = bi, te = ma wä = gi
dolce
te = ma hel = = = = = = = = = = = dus,
f
mei = e tu = gi. Auu ja kii = tust laula = me ik = ka te = ma
f
pü = ha ni = = = me = le. Aa = men! Aa = = men!

7. Mets ja maailm.

an-na-wad lin-nud üks tei-ſe-le ſuud ja lau-la-wad rõõm-ſas-te ok-
söö-me ja joo-me ja ma-ga-me ööd, ſiin nu-ta-me, nae-ra-me, kan-
mf
ſa-de pääl, ſiin kõ-lab ka ke-nas-te ſar-we-de hääl. Traraa traraa, tra-
na-me kõik, ſiin ſaa-me üks pruudiks ja tei-ne on peig. Halloo, halloo, hal-
mf
f
pp
raa, tra-raa, tra-raa, tra-raa, tra-raa, tra-raa, tra-raa, traraa!
loo, hal-loo, hal-loo, hal-loo, hal-loo, hal-loo, hal-loo, halloo!
f
pp
J. W. Jannsen.

8. Ilus oled, isamaa.

wa! Ja siis hüüd=ke al=la or=gu:
ga! Ja siis hüüd=ke ü=le nur=me: } I=lus o=led, i=sa=
ga! Ja siis hüüd=ke tae=wa poo=le:

maa, i=lus o=led, i=sa=maa!

Dr. M. Weske.

---

9. Laulgem.

Rõõmsaste (Tempo di Marcia). Johannes Kappel.

ga! And=kem o=ma rõõ=mu kuul=da ar=mas=tu=ſe mee=le
ga! Kandkem ik=ka ſü=da=me=des i=ga tub=li Ees=ti=
mf
ga! Laul=gem i=ſa=maa=le rõõ=muks, kes meil kõik mis tar=wis
meeſt. Jää=gu meiteſt rumal tui=mus, ka=du=gu kõik ka=de=
Laulgem nüüd
Jää=gu nüüd
dimin.
ann'd; Laulgem o=ma Keisril' auuks! (f) Kes meid wangiſt wabas=tand.
dus; Ar=mas=tagem tõtt ja õiguſt! (ff) E=la=gu meil ü=hendus!

10. Kodu.

Kaebades. Eesti rahwawiis.

Tenor I.
Tenor II.

1. Meil ai=a äär=ne ta=na=was, kui ar=mas o=li
2. Kus e=ha=ni ma män=gi=sin küll lil=le ro=hu=
3. Küll ü=le ai=a taht=sin siis ta kombel waa=da=
4. Aeg tu=li. Maa ja me=re pääl silm mõn=da se=le=

Bass I.
Bass II.

see! kus kas=te=hei=nas põl=wi=ni me' lap=s:d jook=si=me.
ga, kust wa=na=taat käe kõrwas mind tõi tup=pa ma=ga=ma.
ta! „laps, oo=ta," kos=tis ta, „see aeg on kiir küll tu=le=ma!"
tas — ei pool nii ar=mas pol=nud sääl, kui kü=la=ta=na=was!

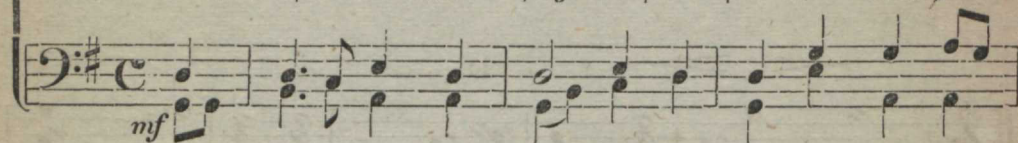
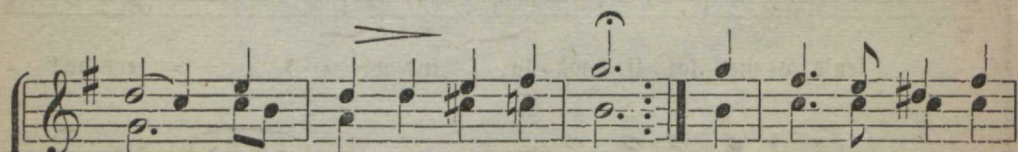
L. Koidula.

---

11. Oh helde Jeesus.

Kaunis pitkalt. Giovanni Pierluigi da Palestrina 1523—94.
Meeste häältele seadnud J. Heinr. Lützel.

Wana kiriku-laul.

12. Sind surmani.

lei=an su sil = mis pi = sa = rad? Mu Ees=ti=maa, oh
loo = da, küll a = jad muu=da = wad! Meil' tu = le = wa = sed
tun = nid weel too = wad kin=ni = tust! Käi kind=lalt! Pe = a
kör = gess'! Aeg an = nab a = ru = tust, aeg an=nab a = ru = tust!
L. Koidula.

13. Ööpik.

Rõõmsaste (Tempo di Allegretto).
Johannes Kappel.
(f) 1. Miks lau - lu - lae - ne lah - kes - te, Öö - pik! — öö-
(mf) 2. Kes ku - nin - ga - ga ke - wa - de, öö - pik — öö-
(p) 3. All õh - kab wä - li, mets ja maa, Öö - pik, öö-
(f) 4. Üks hõis - ke - hääl, üks ai - nu - ke, Öö - pik, öö-
pik! Käib ku - la kee - li sü - da - me, Öö - pik, öö-
pik! Sa loo - tust too - nud ta - ga - se, Öö - pik, öö-
pik! Pilw sõu - ab kõr - ges pil - we - ga, Öö - pik, öö-
pik! Käib lä - bi kõi - ge loo - mu - se, Öö - pik, öö-
pik! Wait wai - nud puu ja põõ - sas - tik, mis hõ - be be - lin
pik! Mis wait meil sei - sis sa - la - jas, sull kee - le pääl nüüd
pik! Ja Koi - du poo - le hä - be - lik, End kummar - da - mas
pik! Ja ohw - ri lee - ket sü - da ka On põu - es pan - nud
Wait wai - nud puu ja
Mis wait meil sei - sis
Ja Koi - du poo - le
Ja ohw - ri lee - ket
dim.

L. Koidula.

---

14. Üksina.

Kärnteni rahwawiis.

1. Küll ük-si-na rän-dan ma ük-si-kuid teid, na-gu
2. Ma lei-an üht hau-da, ja lil-led ta päält, sääl sees

lind lä-bi õ-hu, sest lah-kund mu neid, nüüd ki-ri-ku
hin-gab mu neiu, ei kuu-le mu häält; sääl nu-kras-te

cresc. *f* dim.

ae = da mind kannab mu jalg, sääl põl = wil = le lang=des mi = nul
sei = san, sääl nu=tan ma ka, ja sääl al = les tun=nen, et nii

cresc. *f* dim.

mf *f* *p*

nii = sub mu palg. Sääl põl=wi = le langdes mi = nul nii = sub mu palg.
ük = si = na ma, ja sääl al=les tunnen, et nii ük = si = na ma.

mf *f* *p*

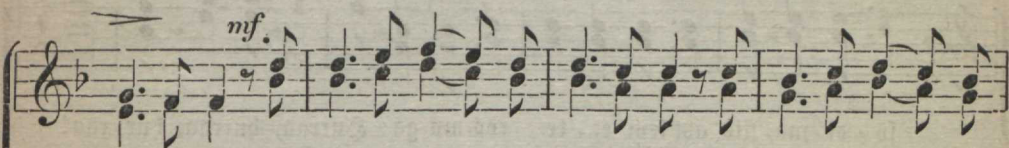
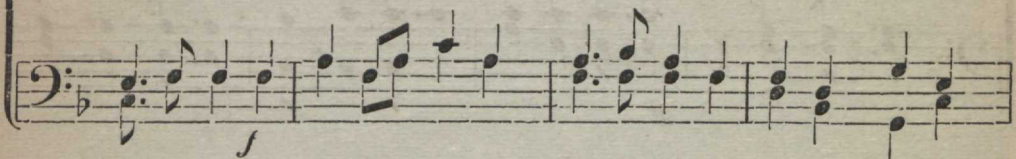
Ü. p. K. Rosenthal.

---

15. Wene sõalaul.

Tugewaste.

J. W. Jannsen.
Meeste häältele seadnud K. A. H.

f
pii = rawad, kes We = ne lei = wast e = la = wad, need kaits=ku wah = wast'
trooni pääl, siis jul = ge We = ne rahwa meel ja rõõmsast lau = lab
Wene wäed, ja sõ = di = gem, kõik wennad nüüd, sest i = sa = maa on
f
mf
i = samaad. Sest õi = gel We = ne a = la = mal, kui tea = da kau = gel
nen=de keel. Kõik We=ne rii = gi waenla = sed on ha = ga = na = te
mei=e hüüd. Kes i = al mei = test lan=gewad, need auusat sur = ma
mf
li = gi = dal, ei o = le arm = sam kus = kil maal kui o = ma keis = ri
sar=na = sed, kui We = ne tu = li põ = le = tab ja We = ne mõõk neid
su = re=wad, neid las = te lap = sed tä = na=wad ja nei = le ra = hu
mf

war=ju all. / ma=ha lööb. / pa=lu=wad. } Kei=ser, usk ja i=sa=maa, kui kut=su=wad meid

sõ=di=ma, siis ast'kem et=te rõõ=mu=ga: Hurraa, hurraa, hur=raa!

J. W. Jannsen.

16. Keisri laul.

Tõsiselt, südamelikult. — A. Lwow.

kii = tu = seks! E = la = gu kau = a Ta, wa = lit = se = gu

auu = ga! Ju = mal Keis = rit kait = se sa!

---

17. Süda tuksub: tuks, tuks, tuks.

Eesti rahwawiis.
Üleskirjutanud R. Kallas. Nelja häälele seadnud A. Kunileid.

Natuke aega mööda.

Weel kord nii ruttu.
et me' läh = me Mal = le = ga, saa = re ka = lu püü = de=ma.
Malle kör = wa jõu = a = da oo = taks we = ne jõu = a = da.
et meil ae = ga Mal = le = ga sa = la jut = tu wes = ta=da.
Siis me' läh = me Mal = le = ga Maa=le, ka = lad kaup=le= ma.
Siis me' läh = me Lon = do = wa Pul = ma eh = teid ot = si = ma.
mf
Hop=sa=sa, Mal=le=ga, saa = re ka = lu püü=de=ma,
Hop=sa=sa, Mal=le=ga, oo = taks we = ne jõu = a = da.
Hop=sa=sa, Mal=le=ga, sa - la jut = tu wes=ta=da. Hop=sa = sa,
Hop=sa=sa, Mal=le=ga, Maa=le ka = la kauple = ma!
Hop=sa=sa, Lon=do=wa, Pul = ma eh = teid ot = si = ma!
f mf ff
saa = re ka = lu püü = de = ma!
oo = taks we = ne jõu = a = da!
Mal = le = ga sa = la jut = tu wes = ta = da!
Maa=le, ka = lad kaup = le = ma!
Lon = do = wa, Pul = ma eh = teid ot = si = ma!
Rahwa-laul.

18. Waese lapse õhtulaul.

Haledaste.

Eesti rahwawiis.
Nelja hääletele seadnud K. A. Hermann.

p

1. Oh ma wae-ne war-re - ke - ne, war - ja - ma - ta wõ-su-
2. Ei mul o - le ar - mu - and-jat e - nam e - lus il - ma
3. Ju - ba ammust, ammust a - jast o - len il - ma i - sa-
4. Kõi-gil' jõu-ab kal - lis õh - tu, kõik ju rut - tab ra - hu-
5. Waeste tu - gew i - sa tae - was, tu - le mul - le to - eks

mf *p*

ke, il - ma kõi-gest i - ni - me - ne! Ku - hu a - sun õh - tu - le
pääl, ar-mu - andjat, hoole - kand-jat, ke - da küü - aks mi - nu hääl!
ta, e - mast hel-last, ar-masta - jast, te - gi surm mind lahti ka.
le: Kus nüüd täidan mi-na kõh - tu, ku - hu a - sun õh - tu - le!
sa, muidu murrab mind mu waewas mu - re ma - ha ar - mu - ta!

K. H. Hermann.

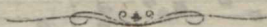
---

19. Rongi-käigi laul.

Alla marcia.

Soome wiis.
Nelja häälele seadnud H. Wächter.

laulgem rõõ = mu Loo = ja = le, pi = du = päe = wa too=ja = le!
Li = pu = mees, ron = gi ees, leh = wi = ta = gu lip = pu käes!
Lauldes rõõ = mu ra = da = si Ees = ti po = jad e = da=si!

Juhataja.

Lehekülg.

1. Meil' tuleb abi Jumalast 1
2. Mo Isamaa, kui kaunis sa 2
3. Nagu linnu tiiwul tõstab 4
4. Oh põhjamaa, sa meie häll 6
5. Kell' kannel on 7
6. Jumal on suur 12
7. Oh mets, oh mets 21
8. Minge üles mägedelle 23
9. Eesti wennad wõtkem laulda 24
10. Meil aia äärne tanawas 26
11. Oh helde Jeesus 26
12. Sind surmani küll tahan ma 28
13. Miks laulu-laene lahkeste 30
14. Küll ütsina rändan ma ükfikuid teid 31
15. Nüüd üles, Wene alamad 32
16. Jumal Keisrit kaitse sa 34
17. Süda tuksub: tuks, tuks, tuks 35
18. Oh ma waene warrekene 37
19. Eesti pojad, edasi 37

Trükiwigad.

2. Lehek., 2. Liinid, 2. Takt, 1^{ne} noot I. Bass **c** peab **d** olema.

3. „ 3. „ 3. „ 3^{mas} noot I. Bass **a** peab **b** olema.

10. „ 1. „ 2. „ 2^{ne} „ II. Bass **g** peab **a** olema.

12. „ 3. „ 1. „ laula I Tenori sõnad **mööt** = kunni 4^{ma} takti 1^{se} noodine, **mata**, 2^{se} ja 3^{ma} noodi peal **on** 5^{ma} takti peal ja **te** = 6^{ma} takti 1^{se} noodi peal, ja II. Tenor I. ja II. Bass, 1. takt, 1. sõna **ma on** peab **mata** olema.

12. „ 4. „ 1. „ 2^{ne} noot I. Tenor **e** peab **fis** olema.

14. „ 3. „ 5. „ 1^{ne} noot I. ja II. Bass **h** peab **d** olema.

14. „ 3. „ 2. „ 2^{ne} ja 3^{mas} noot I. Tenor **fis**, **e** peab **e**, **d**, olema.

18. „ 2. „ 3. „ 1^{ne} noot I. Tenor **h** peab **a** olema.

18. „ 3. „ 2. „ 2^{ne} noot I. Bass **fis** peab **a**, ja II. Bass **eis** peab **d** olema.

18. „ 3. „ 2. „ 3^{mas} noot I. Bass **fis** peab **a**, ja II. Bass **eis** peab **fis** olema.

19. „ 4. „ 1. ja 2 takt, II. Bass, laula need sõnad **torm kohab**, ja I. Bass 2^{ne} takt need sõnad **kohab**.

20. „ 1. „ 5. takt 2^{ne} noot II. Bass **fis** peab **d** olema.

22. „ 3. „ 1. „ 4^{jas} noot II. Tenor **c** peab **b** olema.

22. „ 3. „ 2. „ 4^{jas} noot II. Tenor **c** peab **b** olema.

24. „ 3. „ 1. „ 2^{ne} noot I. Bass **e** peab **f** olema.

25. „ 3. „ 3. „ 5^{es} noot II. Tenor **e** peab **d** olema.

26. „ 1. „ 3. „ 4^{jas} noot I. Bass **g** peab **as** olema.

29. „ 3. „ 4. „ 4^{jas} ja 5^{es} noot I Tenor **e**, **e** peab **fis**, **fis** olema.

30. „ 1. „ 3. „ 4^{jas} noot I. Tenor **gis** peab **fis** olema.

30. „ 2. „ 3. „ 1^{ne} ja 2^{ne} noot II. Tenor **a** peab **h** olema.

31. „ Nr. 14 I. Basso laulab soolo, ja forte, teised healed pianissimo.

35. „ 1. liinid, 3. takt, 1^{ne} noot II Bass **e** peab **c** olema.

35. „ 2. „ 5. „ 1^{ne} noot II. Tenor **d** peab **f** olema.